

AVA'S LAST LAUGH



Chorégraphes : Darren TUBRIDY - Belfast , IRLANDE du NORD | Août
Rob FOWLER (U.K., Angleterre) - ESPAGNE | 2020

LINE Dance : 48 temps - 4 murs

Niveau : novice +

Musique : **Who's laughing now - Ava MAX** - BPM 94

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 11 / 2020

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 16 temps

RIGHT MAMBO FORWARD, LEFT LOCK BACK, RIGHT COASTER, LEFT LOCK FORWARD

- 1&2 MAMBO STEP D avant syncopé : ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière - pas PD arrière
3&4 SHUFFLE LOCK G arrière : pas PG arrière - **LOCK** PD devant PG - pas PG arrière
5&6 COASTER STEP D : reculer **BALL** PD - reculer **BALL** PG à côté du PD - pas PD avant
7&8 SHUFFLE LOCK G avant : pas PG avant - **LOCK** PD derrière PG - pas PG avant - **12 : 00** -

TOUCH RIGHT OUT IN OUT, RIGHT BEHIND SIDE CROSS, DWIGHT, KICK LEFT, LEFT BEHIND SIDE FORWARD

- 1&2 TOUCH pointe PD côté D - TAP pointe PD à côté du PG - TOUCH pointe PD côté D
3&4 BEHIND-SIDE-CROSS D : CROSS PD derrière PG - pas PG côté G - CROSS PD devant PG
5 SWIVEL talon D vers G ↙ ... TOUCH pointe PG " IN " à côté du PD
& SWIVEL pointe D vers G ↖ ... TOUCH talon G sur diagonale avant G ↖
6& SWIVEL talon D vers G ↙ ... TOUCH pointe PG " IN " à côté du PD - KICK PG sur diagonale avant G ↖
7&8 BEHIND-SIDE-FORWARD G : CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - pas PG avant - **12 : 00** -

CROSS RIGHT, BACK LEFT, TURN 1/2 RIGHT, FULL TURN RIGHT, JAZZ BOX CROSS

- 1&2 CROSS PD par-dessus PG - pas PG arrière - **1/2 tour D**, sur **BALL** PG ... pas PD avant - **6 : 00** -
3&4 FULL TURN D : **1/2 tour D** ... pas PG arrière - **1/2 tour D** ... pas PD avant - pas PG avant
5 à 8 JAZZ BOX D : CROSS PD par-dessus PG - pas PG arrière - pas PD côté D - CROSS PG devant PD - **6 : 00** -

SIDE STRUT, CROSS STRUT, ROCK RECOVER CROSS, WEAVE, ROCK RECOVER 1/4 TURN STEP

- 1& TOE STRUT latéral D syncopé : TOUCH **BALL** PD côté D - DROP : abaisser talon D au sol
2& CROSS TOE STRUT côté D syncopé : CROSS **BALL** PG devant PD - DROP : abaisser talon G au sol
3&4 ROCK STEP latéral syncopé D côté D , revenir sur PG côté G - CROSS PD devant PG
5&6& WEAVE syncopé à G : pas PG côté G - CROSS PD derrière PG - pas PG côté G - CROSS PD devant PG
7&8 ROCK STEP latéral syncopé G côté G , **1/4 de tour D** ... revenir sur PD avant - pas PG avant - **9 : 00** -

RIGHT ROCKING CHAIR, STEP, BOUNCE HEELS 1/2 TURN, LEFT COASTER, STEP, SWIVELS

- 1& ROCK STEP syncopé D avant , revenir sur PG arrière | **ROCKIN CHAIR**
2& ROCK STEP syncopé D arrière , revenir sur PG avant | **SYNCOPE**
3&4 pas PD avant - **1/2 tour G** ... **2 BOUNCES des 2 talons** : soulever les talons - abaisser talons au sol (*appui PD*)
5&6 COASTER STEP G : reculer **BALL** PG - reculer **BALL** PD à côté du PG - pas PG avant
7&8 pas PD avant - SWIVEL talon G vers D ↘ - SWIVEL pointe G vers D ↗
& SWIVEL talon G à côté du PD (*appui PD*) - **3 : 00** -

RESTART : après 40& (appui PG) , sur le 2^{ème} mur, et reprendre la Danse au début - 12 : 00 -

STEP, 1/2 TURN, STEP, TOUCH, TWIST TWICE, SWITCH RIGHT & LEFT, TOUCH RIGHT OUT HITCH OUT

- 1&2 pas PG avant - **1/2 tour PIVOT** vers D (*appui PD*) - pas PG avant
3&4 TAP PD à côté du PG - TWIST talons vers D ↘ - TWIST talons au centre ↓ (*appui PG*)
5 TOUCH pointe PD côté D
&6 SWITCH : pas PD à côté du PG - TOUCH pointe PG côté G
&7 SWITCH : pas PG à côté du PD - TOUCH pointe PD côté D
&8 HITCH genou D devant - TOUCH pointe PD côté D - **9 : 00** -

Ava's Last Laugh



Choreographed by **Darren TUBRIDY** (UK) & **Rob FOWLER** (ES) - August 2020

Darren Tubridy : darrentubridy59@gmail.com

Rob Fowler : robfowler@hotmail.es

Description : 48 count, 4 wall, High Improver Line Dance

Music : **Who's laughing now - Ava MAX** (BPM : 96) / Album : Heaven & Hell , July 2020

Intro: 16

RIGHT MAMBO FORWARD, LEFT LOCK BACK, RIGHT COASTER, LEFT LOCK FORWARD

- 1&2 Rock forward right, recover to left, step right back
- 3&4 Step left back, lock right over, step left back
- 5&6 Step right back, step left together, step right forward
- 7&8 Step left forward, lock right behind, step left forward (12:00)

TOUCH RIGHT OUT IN OUT, RIGHT BEHIND SIDE CROSS, DWIGHT, KICK LEFT, LEFT BEHIND SIDE FORWARD

- 1&2 Touch right side, touch right together, touch right side
- 3&4 Cross right behind, step left side, cross right over
- 5 Swivel right heel to left and touch left toe in
- & Swivel right toe to left and touch left heel to left side moving to left
- 6& Swivel right heel to left and touch left toe in, kick left to left diagonal
- 7&8 Cross left behind, step right side, step left forward (12:00)

CROSS RIGHT, BACK LEFT, TURN 1/2 RIGHT, FULL TURN RIGHT, JAZZ BOX CROSS

- 1&2 Cross right over, step left back, turn $\frac{1}{2}$ right and step forward right (6:00)
- 3&4 Turn $\frac{1}{2}$ right and step back left, turn $\frac{1}{2}$ right and step forward right, step left forward
- 5-6-7-8 Cross right over, step left back, step right side, cross left over (6:00)

SIDE STRUT, CROSS STRUT, ROCK RECOVER CROSS, WEAVE, ROCK RECOVER 1/4 TURN STEP

- 1&2& Touch right side, step down on right, cross left toes over right, step down on left
- 3&4 Rock right side, recover to left, cross right over
- 5&6& Step left side, cross right behind, step left side, cross right over
- 7&8 Rock left side, recover to right turn $\frac{1}{4}$ right, step left forward (9:00)

RIGHT ROCKING CHAIR, STEP, BOUNCE HEELS 1/2 TURN, LEFT COASTER, STEP, SWIVELS

- 1&2& Rock forward right, recover to left, rock back right, recover to left
- 3&4 Step right forward, turn $\frac{1}{2}$ left bouncing heels twice (weight to right)
- 5&6 Step left back, step right together, step left forward
- 7&8 Step right forward, swivel left heel towards right heel, swivel left toes towards right heel
- & Swivel left heel next to right (weight to right) (3:00)

RESTART : On wall 2, keep weight to left on count 40&, then restart the dance at the beginning

STEP, 1/2 TURN, STEP, TOUCH, TWIST TWICE, SWITCH RIGHT & LEFT, TOUCH RIGHT OUT HITCH OUT

- 1&2 Step left forward, turn $\frac{1}{2}$ right, step left forward
- 3&4 Touch right together, twist both heels right, twist both heels back to center (weight to left)
- 5&6& Touch right side, step right together, touch left side, step left together
- 7&8 Touch right side, hitch right, touch right side (9:00)

Repeat